

Instruções aos Autores

Orientações Gerais:

Respeitando as normas internacionais de boas práticas de editoração, a Editora Artemis recebe os seguintes manuscritos para revisão por pares:

- 1) Artigos de Revisão;
- 2) Artigos de Pesquisa Original;
- 3) Comunicação Curta ou Resumo Expandido;
- 4) Monografias;
- 5) Trabalhos de Conclusão de Curso;
- 6) Dissertações de Mestrado;
- 7) Teses de Doutorado;
- 8) Relatórios de Pós-doc;
- 9) Anais de Congressos, Simpósios e Encontros de Pesquisa;
- 10) Preprints
- 11) Textos Independentes.

Autor Correspondente:

O autor designado como correspondente será o mesmo que efetuar a submissão. O cadastro deste autor deve estar completo em nosso sistema, com endereço, telefone e *e-mail*.

Autoria:

Todos os autores devem ter participado ativamente da construção do manuscrito, preferencialmente na: 1) concepção do estudo, e/ou aquisição de dados, e/ou análise e interpretação de dados; 2) elaboração do artigo ou revisão com vistas a tornar o material intelectualmente relevante; 3) aprovação final do manuscrito para submissão.

OBSERVAÇÃO IMPORTANTE: Os nomes de todos os autores e a ordem de autoria devem ser corretamente informados no sistema de submissão e também constar no documento em Word que contém o trabalho. Os links para os Currículos Lattes devem ser informados logo após o nome e instituição, conforme MODELO anexo. Após a publicação do livro, não será possível inserir nomes e/ou informações que não foram fornecidos por ocasião da submissão.

Correções na Autoria:

Qualquer correção, exclusão ou reorganização de nomes de autores na lista de autoria deve ser efetuada antes do manuscrito ser submetido em nossa plataforma. Solicitações posteriores à submissão deverão vir somente do autor correspondente e acompanhadas do motivo para a alteração na lista de autores e confirmação por escrito (pode ser carta digitalizada e anexada ao e-mail: viviane@editoraartemis.com.br) de todos os autores de que eles concordam com a correção, remoção ou reorganização, bem como a concordância do autor a ser alterado ou excluído.

Lista de Verificação:

- a) O manuscrito foi ortograficamente e gramaticalmente corrigido?
- b) Todas as referências mencionadas na lista de referências são citadas

no texto e vice-versa?

c) Todas as imagens, gráficos e fórmulas e demais elementos visuais estão em formato jpeg ou png?

d) Todas as ilustrações estão no local exato no texto e não ao final?

e) O título do trabalho tem no máximo 120 caracteres?

f) O manuscrito tem no máximo 5 palavras-chave?

g) O resumo deve ter no máximo 300 palavras?

h) Foi feita a verificação da grafia dos nomes de todos os autores?

i) Foram inseridos os links para o Currículo Lattes dos autores?

MODELO

TÍTULO DO TRABALHO EM LÍNGUA PORTUGUESA

TÍTULO DO TRABALHO EM LÍNGUA INGLESA

Primeiro Autor, nome completo sem abreviaturas

Instituição de Ensino, Faculdade ou Departamento

Cidade – Estado

Link para o Currículo Lattes ou ORCID

Segundo Autor, nome completo sem abreviaturas

Instituição de Ensino, Faculdade ou Departamento

Cidade – Estado

Link para o Currículo Lattes ou ORCID

Terceiro Autor, nome completo sem abreviaturas

Instituição de Ensino, Faculdade ou Departamento

Cidade – Estado

Link para o Currículo Lattes ou ORCID

Demais autores....

Data de submissão: Preencher com a data (xx/xx/xxxx) em que o manuscrito foi submetido no sistema.

RESUMO: Favor atender às seguintes normas de formatação: a) o artigo deve ter no **máximo 15 páginas (páginas excedentes, no valor de R\$ 13,00 por lauda, serão cobradas posteriormente a submissão)** de tamanho em folha A4 (21 x 29,7 cm), cada qual com margens superior e inferior iguais a 2,5 cm e esquerda e direita iguais a 3,0 cm; b) use fonte Arial tamanho 12 pontos para todo o corpo de texto (exceto citação direta longa e títulos de tabelas, figuras e gráficos, que deverão ser em fonte 10 pontos); c) prepare um resumo com um máximo de 300 palavras, espaçamento simples e alinhamento justificado; d) as referências devem ser listadas em ordem

alfabética ao final do trabalho; e) as figuras/gráficos/fórmulas e ilustrações incluídas no trabalho devem ser de excelente qualidade, **inseridas no texto em formato “png” ou “jpeg”**; f) Não use nota de rodapé e/ou nota de fim. O trabalho deverá ser preparado em português, inglês ou espanhol. **Use este texto como modelo.**

PALAVRAS-CHAVE: No máximo cinco palavras-chave.

ABSTRACT: Tradução para o inglês do resumo. Não utilize tradutores instantâneos de palavras, pois o mesmo pode alterar o sentido do texto. Lembre-se que um bom resumo deve conter o foco da pesquisa, a metodologia empregada, os resultados e principais conclusões. A Editora Artemis aceita Visual Abstract como Resumo.

KEYWORDS: Palavras chaves em Inglês.

1. INTRODUÇÃO

O artigo será publicado como capítulo de livro, em formato *e-book*, no site da Editora Artemis. Eventualmente poderão ser disponibilizados em sites de editoras parceiras e repositórios. Os coordenadores serão os organizadores de cada obra. Entre uma sessão e outra, deixe duas linhas, e entre a sessão e o texto deixe uma linha. Use este texto como modelo.

2. INSTRUÇÕES PARA DIGITAÇÃO:

O trabalho deve ser digitado no Word for Windows e não deve ser paginado. O título do trabalho em Língua Inglesa deve ser apresentado logo após o título do trabalho em Língua Portuguesa. O *Abstract* e as *Keywords*, devem ser apresentados após o resumo, em espaçamento simples, tal qual o resumo em língua portuguesa. Use este texto como modelo.

3. ESPECIFICAÇÕES GERAIS PARA A FORMATAÇÃO DO TEXTO

O corpo do artigo deve ser digitado em fonte Arial tamanho 12 pontos, espaçamento de 1,5 cm e sem qualquer espaçamento entre os parágrafos. O título deve ser em digitado em letra maiúscula, fonte 12 pontos, negrito e centralizado. Citações diretas longas deverão estar em fonte 10, com recuo de 4 cm da margem. Títulos de figuras, gráficos, fórmulas e tabelas, também devem estar em tamanho 10 pontos. Todas as sessões deverão ser numeradas.

4. AUTORES

O artigo deve ter no máximo **12 autores** (casos especiais serão analisados individualmente). A submissão do artigo deve ser feita preferencialmente pelo primeiro autor, que será denominado autor correspondente, assim como todos os contatos sobre a publicação do mesmo.

5. AUTORIZAÇÕES/RECONHECIMENTO

Ao submeter o trabalho, os autores assumem responsabilidade por todo o conteúdo da obra.

6. CITAÇÕES

Conforme as normas da ABNT.

REFERÊNCIAS

Apresentadas em ordem alfabética e de acordo com a norma da ABNT - NBR 6023/2018, com o título das obras em **negrito**.

Deixar uma linha entre uma referência e outra.