

VOL I

Ciências Humanas:

Estudos Para Uma Visão Holística Da Sociedade



Silvia Inés Del Valle Navarro
Gustavo Adolfo Juarez
(Organizadores)

 EDITORA
ARTEMIS
2021

VOL I

Ciências Humanas:

Estudos Para Uma Visão
Holística Da Sociedade



Silvia Inés Del Valle Navarro
Gustavo Adolfo Juarez
(Organizadores)

 EDITORA
ARTEMIS
2021



O conteúdo deste livro está licenciado sob uma Licença de Atribuição Creative Commons Atribuição- Não-Comercial NãoDerivativos 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0). Direitos para esta edição cedidos à Editora Artemis pelos autores. Permitido o download da obra e o compartilhamento, desde que sejam atribuídos créditos aos autores, e sem a possibilidade de alterá-la de nenhuma forma ou utilizá-la para fins comercial. A responsabilidade pelo conteúdo dos artigos e seus dados, em sua forma, correção e confiabilidade é exclusiva dos autores. A Editora Artemis, em seu compromisso de manter e aperfeiçoar a qualidade e confiabilidade dos trabalhos que publica, conduz a avaliação cega pelos pares de todos manuscritos publicados, com base em critérios de neutralidade e imparcialidade acadêmica.

Editora Chefe	Prof. ^a Dr. ^a Antonella Carvalho de Oliveira
Editora Executiva	M. ^a Viviane Carvalho Mocellin
Direção de Arte	M. ^a Bruna Bejarano
Diagramação	Elisangela Abreu
Organizadoras	Prof. ^a Dr. ^a Sílvia Inés del Valle Navarro Prof. Dr. Gustavo Adolfo Juarez
Imagem da Capa	Artem Oleshko
Bibliotecário	Maurício Amormino Júnior – CRB6/2422

Conselho Editorial

Prof.^a Dr.^a Ada Esther Portero Ricol, *Universidad Tecnológica de La Habana “José Antonio Echeverría”*, Cuba
Prof. Dr. Adalberto de Paula Paranhos, Universidade Federal de Uberlândia
Prof.^a Dr.^a Amanda Ramalho de Freitas Brito, Universidade Federal da Paraíba
Prof.^a Dr.^a Ana Clara Monteverde, *Universidad de Buenos Aires*, Argentina
Prof. Dr. Ángel Mujica Sánchez, *Universidad Nacional del Altiplano*, Peru
Prof.^a Dr.^a Angela Ester Mallmann Centenaro, Universidade do Estado de Mato Grosso
Prof.^a Dr.^a Begoña Blandón González, *Universidad de Sevilla*, Espanha
Prof.^a Dr.^a Carmen Pimentel, Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
Prof.^a Dr.^a Catarina Castro, Universidade Nova de Lisboa, Portugal
Prof.^a Dr.^a Cláudia Neves, Universidade Aberta de Portugal
Prof. Dr. Cleberton Correia Santos, Universidade Federal da Grande Dourados
Prof.^a Dr.^a Deuzimar Costa Serra, Universidade Estadual do Maranhão
Prof.^a Dr.^a Eduarda Maria Rocha Teles de Castro Coelho, Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, Portugal
Prof. Dr. Eduardo Eugênio Spers, Universidade de São Paulo
Prof. Dr. Eloi Martins Senhoras, Universidade Federal de Roraima
Prof.^a Dr.^a Elvira Laura Hernández Carballido, *Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo*, México
Prof.^a Dr.^a Emilas Darlene Carmen Lebus, *Universidad Nacional del Nordeste/ Universidad Tecnológica Nacional*, Argentina
Prof.^a Dr.^a Erla Mariela Morales Morgado, *Universidad de Salamanca*, Espanha
Prof. Dr. Ernesto Cristina, *Universidad de la República*, Uruguay
Prof. Dr. Ernesto Ramírez-Briones, *Universidad de Guadalajara*, México
Prof. Dr. Gabriel Díaz Cobos, *Universitat de Barcelona*, Espanha
Prof. Dr. Geoffroy Roger Pointer Malpass, Universidade Federal do Triângulo Mineiro
Prof.^a Dr.^a Gladys Esther Leoz, *Universidad Nacional de San Luis*, Argentina
Prof.^a Dr.^a Glória Beatriz Álvarez, *Universidad de Buenos Aires*, Argentina
Prof. Dr. Gonçalo Poeta Fernandes, Instituto Politécnico da Guarda, Portugal
Prof. Dr. Gustavo Adolfo Juarez, *Universidad Nacional de Catamarca*, Argentina
Prof.^a Dr.^a Iara Lúcia Tescarollo Dias, Universidade São Francisco
Prof.^a Dr.^a Isabel del Rosario Chiyon Carrasco, *Universidad de Piura*, Peru
Prof.^a Dr.^a Isabel Yohena, *Universidad de Buenos Aires*, Argentina
Prof. Dr. Ivan Amaro, Universidade do Estado do Rio de Janeiro
Prof. Dr. Iván Ramon Sánchez Soto, *Universidad del Bío-Bío*, Chile



Prof.ª Dr.ª Ivânia Maria Carneiro Vieira, Universidade Federal do Amazonas
 Prof. Me. Javier Antonio Albornoz, *University of Miami and Miami Dade College, USA*
 Prof. Dr. Jesús Montero Martínez, *Universidad de Castilla - La Mancha, Espanha*
 Prof. Dr. Joaquim Júlio Almeida Júnior, UniFIMES - Centro Universitário de Mineiros
 Prof. Dr. Juan Carlos Mosquera Feijoo, *Universidad Politécnica de Madrid, Espanha*
 Prof. Dr. Juan Diego Parra Valencia, *Instituto Tecnológico Metropolitano de Medellín, Colômbia*
 Prof. Dr. Júlio César Ribeiro, Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
 Prof. Dr. Leinig Antonio Perazolli, Universidade Estadual Paulista
 Prof.ª Dr.ª Livia do Carmo, Universidade Federal de Goiás
 Prof.ª Dr.ª Luciane Spanhol Bordignon, Universidade de Passo Fundo
 Prof. Dr. Manuel Ramiro Rodriguez, *Universidad Santiago de Compostela, Espanha*
 Prof. Dr. Marcos Augusto de Lima Nobre, Universidade Estadual Paulista
 Prof. Dr. Marcos Vinicius Meiado, Universidade Federal de Sergipe
 Prof.ª Dr.ª Margarida Márcia Fernandes Lima, Universidade Federal de Ouro Preto
 Prof.ª Dr.ª Maria Aparecida José de Oliveira, Universidade Federal da Bahia
 Prof.ª Dr.ª Maria do Céu Caetano, Universidade Nova de Lisboa, Portugal
 Prof.ª Dr.ª Maria do Socorro Saraiva Pinheiro, Universidade Federal do Maranhão
 Prof.ª Dr.ª Maria Lúcia Pato, Instituto Politécnico de Viseu, Portugal
 Prof.ª Dr.ª Maritza González Moreno, *Universidad Tecnológica de La Habana "José Antonio Echeverría", Cuba*
 Prof.ª Dr.ª Mauriceia Silva de Paula Vieira, Universidade Federal de Lavras
 Prof.ª Dr.ª Odara Horta Boscolo, Universidade Federal Fluminense
 Prof.ª Dr.ª Patrícia Vasconcelos Almeida, Universidade Federal de Lavras
 Prof.ª Dr.ª Paula Arcoverde Cavalcanti, Universidade do Estado da Bahia
 Prof. Dr. Rodrigo Marques de Almeida Guerra, Universidade Federal do Pará
 Prof. Dr. Saulo Cerqueira de Aguiar Soares, Universidade Federal do Piauí
 Prof. Dr. Sergio Bitencourt Araújo Barros, Universidade Federal do Piauí
 Prof. Dr. Sérgio Luiz do Amaral Moretti, Universidade Federal de Uberlândia
 Prof.ª Dr.ª Silvia Inés del Valle Navarro, *Universidad Nacional de Catamarca, Argentina*
 Prof.ª Dr.ª Teresa Cardoso, Universidade Aberta de Portugal
 Prof.ª Dr.ª Teresa Monteiro Seixas, Universidade do Porto, Portugal
 Prof. Dr. Turpo Gebera Osbaldo Washington, *Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, Peru*
 Prof. Dr. Valter Machado da Fonseca, Universidade Federal de Viçosa
 Prof.ª Dr.ª Vanessa Bordin Viera, Universidade Federal de Campina Grande
 Prof.ª Dr.ª Vera Lúcia Vasilévski dos Santos Araújo, Universidade Tecnológica Federal do Paraná
 Prof. Dr. Wilson Noé Garcés Aguilar, *Corporación Universitaria Autónoma del Cauca, Colômbia*

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(eDOC BRASIL, Belo Horizonte/MG)

C569 Ciências humanas [livro eletrônico] : estudos para uma visão holística da sociedade: vol I / Silvia Inés Del Valle Navarro, Gustavo Adolfo Juarez. – Curitiba, PR: Artemis, 2021.

Formato: PDF

Requisitos de sistema: Adobe Acrobat Reader

Modo de acesso: World Wide Web

Inclui bibliografia

ISBN 978-65-87396-37-8

DOI 10.37572/EdArt_270621378

1. Ciências humanas. 2. Desenvolvimento humano. 3. Estudos culturais.

I. Del Valle Navarro, Silvia Inés. II. Juarez, Gustavo Adolfo.

CDD 300.7

Elaborado por Maurício Amormino Júnior – CRB6/2422



APRESENTAÇÃO

ESTUDIOS CULTURALES Y DESARROLLO HUMANO

“Só quem pode surgir com o povo é o novo.

E o novo são as crianças.

Com elas, poderão vir as respostas que não encontramos” ...

“...Poxa, até que essa geração mais velha tem algo a oferecer”

Ubiratan D´Ambrosio

São Paulo, 8 de Diciembre de 1932 - 12 de Mayo de 2021

Este libro, titulado **Ciências Humanas: Estudos para uma Visão Holística da Sociedade**, surge mientras transitamos un momento muy particular para nuestra especie humana, en donde se ve amenazada su existencia en forma global. Es por ello, que debe valorarse el esfuerzo de numerosos autores e investigadores que todavía sienten la necesidad y el deseo de entregar sus esfuerzos en la causa de la difusión de resultados de sus trabajos científicos.

Mientras esperamos soluciones, que resguarden al bienestar en la Salud y con ello en la recomposición de la Economía y Educación, por el retraso que esta situación pandémica produce, queda la esperanza de que el replanteo social en las estructuras de las sociedades nos lleven a valorar los resultados que hasta ahora nos ha permitido sobrevivir. Por lo tanto, en esta obra, donde el conjunto de capítulos reflejan la inherente participación en la diversidad de temáticas planteadas, están agrupados trabajos considerados desde el perfil profesional de cada temática asumida por autores de diversos lugares del planeta.

En el Primer Volumen, que tiene como eje temático **ESTUDIOS CULTURALES Y DESARROLLO HUMANO**, se detallan éstos aspectos que se reflejan en las disímiles comunidades que son estudiadas e investigadas por algunos autores en las problemáticas locales mostrando sus inquietudes, tanto a nivel etario, como de sus actividades, o profesiones.

Esperando que estos trabajos sean de gran aporte a los lectores, les deseamos una buena lectura.

SILVIA INÉS DEL VALLE NAVARRO

GUSTAVO ADOLFO JUAREZ

APRESENTAÇÃO

ESTUDOS CULTURAIS E DESENVOLVIMENTO HUMANO

*“Só quem pode surgir com o povo é o novo.
E o novo são as crianças.
Com elas, poderão vir as respostas que não encontramos”...*

“...Poxa, até que essa geração mais velha tem algo a oferecer”

Ubiratan D´Ambrosio
São Paulo, 8 de Diciembre de 1932 - 12 de Mayo de 2021

Este livro, intitulado **Ciências Humanas: Estudos para uma Visão Holística da Sociedade**, surge enquanto vivemos um momento muito particular para nossa espécie humana, onde sua existência está ameaçada globalmente. Por este motivo, deve ser valorizado o esforço de inúmeros autores e investigadores que ainda sentem a necessidade e o desejo de se empenharem na causa da divulgação dos resultados dos seus trabalhos científicos.

Enquanto esperamos por soluções que protejam o bem-estar na Saúde e com ela na recomposição da Economia e da Educação, pelo atraso que esta situação pandêmica produz, espera-se que o repensar social nas estruturas das sociedades nos leve valorizar os resultados que até agora nos permitiram sobreviver. Portanto, nesta coletânea, onde o conjunto de capítulos refletem a participação inerente à diversidade das questões levantadas, se agrupam obras consideradas a partir do perfil profissional de cada disciplina assumida por autores de diversas localidades do o planeta.

No Primeiro Volume, que tem como eixo temático ESTUDOS CULTURAIS E DESENVOLVIMENTO HUMANO, detalham-se esses aspectos que se refletem nas comunidades díspares que são estudadas e investigadas por alguns autores em problemas locais mostrando suas preocupações, tanto em nível de idade, quanto em suas atividades, ou profissões.

Esperando que esses trabalhos sejam de grande contribuição para os leitores, desejamos uma boa leitura.

SILVIA INÉS DEL VALLE NAVARRO
GUSTAVO ADOLFO JUAREZ

SUMÁRIO

CAPÍTULO 1.....1

A DESINFORMAÇÃO NA HISTÓRIA: AS FAKE NEWS NO CASO DREYFUS E NA ERA DIGITAL

[Denise Paro](#)

DOI 10.37572/EdArt_2706213781

CAPÍTULO 2..... 10

INTELIGENCIA EMOCIONAL RASGO Y PERSONALIDAD

[Èlia López-Cassà](#)

[Núria Pérez-Escoda](#)

[Albert Alegre Rosselló](#)

DOI 10.37572/EdArt_2706213782

CAPÍTULO 3..... 20

REVISIÓN TEÓRICA Y EMPÍRICA DEL ESTUDIO DE LAS FORTALEZAS Y VIRTUDES EN EL CURSO DE VIDA ADULTO

[Franco Morales](#)

[Claudia Josefina Arias](#)

DOI 10.37572/EdArt_2706213783

CAPÍTULO 4.....28

PSICOANÁLISIS CON NIÑOS: JUEGO Y SIGNIFICANTE EN EL RECORRIDO PULSIONAL

[Celeste Ghilioni](#)

DOI 10.37572/EdArt_2706213784

CAPÍTULO 5.....36

IATROGENIA Y NUEVA SOCIALIDAD: UN ESTUDIO DE LOS EFECTOS EN EL DESARROLLO DE LA SENSIBILIDAD SOCIAL DE UN GRUPO DE ADOLESCENTES DESINSTITUCIONALIZADOS

[Clody Genaro Guillén Albán](#)

DOI 10.37572/EdArt_2706213785

CAPÍTULO 6 51

MEASURING THE STRUCTURAL VALIDITY OF TWO NORDOFF-ROBBINS SCALES FOR A PATIENT WITH AUTISM

Aline Moreira Brandão André

Cristiano Mauro Assis Gomes

Cybelle Maria Veiga Loureiro

DOI 10.37572/EdArt_2706213786

CAPÍTULO 7 67

ACTIVIDAD SEXUAL, FRECUENCIA Y SATISFACCIÓN DE HOMBRES Y MUJERES MAYORES

Isabel Piñeiro Aguín

Susana Rodríguez Martínez

Iris Estévez Blanco

Bibiana Regueiro Fernández

Marcia Galina Ullauri Carrión

DOI 10.37572/EdArt_2706213787

CAPÍTULO 8 78

A MULHER ENCARCERADA: UM BREVE CAMINHO HISTÓRICO-SÓCIO-CULTURAL DA MULHER E A SUA VULNERABILIDADE

Sylvio Takayoshi Barbosa Tutya

Maria Elisa de Lacerda Faria

Bianca da Silva Muniz

Thamyres Ribeiro Pereira

DOI 10.37572/EdArt_2706213788

CAPÍTULO 9 93

LIDERAZGO FEMENINO BAJO EL BUEN VIVIR Y LA COSMOVISIÓN ANDINA

Carolina Bown

DOI 10.37572/EdArt_2706213789

CAPÍTULO 10 102

LAS NUEVAS FORMAS LABORALES: SU IMPACTO SUBJETIVO Y EFECTOS EN LA SALUD/SALUD MENTAL

María Flaviana Ponce

DOI 10.37572/EdArt_27062137810

CAPÍTULO 11.....	109
COHERENCIA ORGANIZACIONAL: EVIDENCIA EXPERIMENTAL SOBRE EFECTOS DE LOS JUICIOS DE COHERENCIA	
Fernando Toro Álvarez	
DOI 10.37572/EdArt_27062137811	
CAPÍTULO 12.....	119
A GREVE DE 2012 - UM MOVIMENTO DE RESISTÊNCIA E REAÇÃO CONTRA A APROPRIAÇÃO DO TRABALHO IMATERIAL NA POLÍCIA FEDERAL	
Antônio José Moreira da Silva	
DOI 10.37572/EdArt_27062137812	
CAPÍTULO 13.....	139
DESIGN E ARTESANATO: PROCESSO DE CRIAÇÃO DE BOLSAS DE CROCHÊ COM REAPROVEITAMENTO DE MATERIAIS	
Zulmira Alves Correia	
DOI 10.37572/EdArt_27062137813	
CAPÍTULO 14.....	144
A ESCOLA MÉDICA DE ANGOLA DE 1791 E A SUA PARTICIPAÇÃO NA HISTÓRIA GLOBAL: DIFUSÃO DE SABERES AFRICANOS (SÉCULOS XVIII E XIX)	
Fernanda Ribeiro Rocha Fagundes	
DOI 10.37572/EdArt_27062137814	
CAPÍTULO 15.....	157
RELIGIÃO, ENVELHECIMENTO E DOR: INTERMEDIações ENTRE FORMAS CULTURAIS DE REPRESENTAR O SOFRIMENTO E PRÁTICAS CURATIVAS ENTRE PESSOAS IDOSAS NA AMAZÔNIA BRASILEIRA	
Ramiro Esdras Carneiro Batista	
Flávio Pereira Passos	
DOI 10.37572/EdArt_27062137815	
CAPÍTULO 16.....	170
A RELAÇÃO DE MARIA COM A TRINDADE: SIGNIFICADO PARA AS CULTURAS LATINO AMERICANO E CARIBENHA	
Wilner Charles	
DOI 10.37572/EdArt_27062137816	

CAPÍTULO 17 183

O PARADOXO DO JORNALISMO NA HISTÓRIA IMEDIATA: ANÁLISE CULTURAL DA EXPERIÊNCIA VIVIDA DE PROFISSIONAIS NO COTIDIANO DE UBERLÂNDIA

Gerson de Souza

DOI 10.37572/EdArt_27062137817

CAPÍTULO 18 197

ATIVIDADE DE INCENTIVO À LEITURA - QUE TÍTULO VOCÊ DARIA PARA ESSE LIVRO?

João Vitor Santos de Souza

Luciana Zago Ethur

Guilherme Schimitt

Shirlei Pezzi Fehndrich

Aparecida Miranda Corrêa

João Vitor Liscano Gomes

Danrlei Melo Maciel

Daniele Felicio Rodrigues

Carine Borges Batista

DOI 10.37572/EdArt_27062137818

CAPÍTULO 19 207

A IDENTIFICAÇÃO DO SUJEITO ATRAVÉS DA ESCRITA

Daiane Luiza Lopes

Alexa Fagundes dos Santos

Carolina Baldissera Gross

DOI 10.37572/EdArt_27062137819

SOBRE OS ORGANIZADORES 213

ÍNDICE REMISSIVO 214

CAPÍTULO 18

ATIVIDADE DE INCENTIVO À LEITURA - QUE TÍTULO VOCÊ DARIA PARA ESSE LIVRO?

Data de submissão: 05/04/2021

Data de aceite: 21/04/2021

João Vitor Santos de Souza

Universidade Federal do Pampa
Campus Itaqui (Bolsista PET)
Itaqui – Rio Grande do Sul

<http://lattes.cnpq.br/1569111201370009>

Luciana Zago Ethur

Universidade Federal do Pampa
Campus Itaqui (Bolsista PET)
Itaqui – Rio Grande do Sul

<http://lattes.cnpq.br/3040963753794741>

Guilherme Schimitt

Universidade Federal do Pampa
Campus Itaqui (Bolsista PET)
Itaqui – Rio Grande do Sul

<http://lattes.cnpq.br/6621126752340436>

Shirlei Pezzi Fehndrich

Universidade Federal do Pampa
Campus Itaqui (Bolsista PET)
Itaqui- Rio Grande do Sul

<http://lattes.cnpq.br/5552550598321283>

Aparecida Miranda Corrêa

Universidade Federal do Pampa
Campus Itaqui (Bolsista PET)
Itaqui- Rio Grande do Sul

<http://lattes.cnpq.br/2798815357083543>

João Vitor Liscano Gomes

Universidade Federal do Pampa
Campus Itaqui (Bolsista PET)
Itaqui- Rio Grande do Sul

<http://lattes.cnpq.br/5366539312815647>

Danrlei Melo Maciel

Universidade Federal do Pampa
Campus Itaqui (Bolsista PET)
Itaqui- Rio Grande do Sul

<http://lattes.cnpq.br/5448010255333649>

Daniele Felicio Rodrigues

Universidade Federal do Pampa
Campus Itaqui (Bolsista PET)
Itaqui - Rio Grande do Sul

<http://lattes.cnpq.br/8331540248075932>

Carine Borges Batista

Universidade Federal do Pampa
Campus Itaqui (Bolsista PET)
Itaqui - Rio Grande do Sul

<http://lattes.cnpq.br/1021085200297627>

RESUMO: A extensão é um dos pilares da Universidade e é caracterizada pelo vínculo entre universidade e comunidade. Atividades de incentivo à leitura são importantes para estimular os alunos da educação básica quanto à criatividade e ao desenvolvimento do senso crítico. Assim, o objetivo do trabalho foi despertar a curiosidade e incentivar as crianças e adolescentes à leitura. Além

disso, levar o PET Agronomia e a UNIPAMPA a participarem de evento realizado pela comunidade. A atividade foi realizada na praça Marechal Deodoro da Fonseca, durante a 1ª Feira Multicultural, promovida pela Livraria Entre Livros. Foi aberta ao público, com enfoque nas escolas de Itaqui - RS. Organizou-se um estande com dois banners, contendo informações e gravuras sobre duas histórias - uma para o público infantil e outra para o juvenil. Os participantes foram convidados a indicar um título para a história apresentada. Os títulos foram escritos em tiras de papéis que foram fixadas do lado inverso dos respectivos banners. Com o auxílio desses instrumentos visuais pode-se desenvolver uma conversa simples e clara com os estudantes e comunidade presente. O trabalho contabilizou 35 títulos para o público juvenil e 05 para o público infantil, representando cerca de 20% e 10% do público participante da atividade, respectivamente. A atividade desenvolvida chamou a atenção das crianças e adolescentes com relação à leitura, interpretação de texto e criatividade na escolha do título para a história. Além disso, a participação do grupo incentiva os organizadores a continuarem realizando atividades de cunho cultural para a cidade de Itaqui, mostrando que a UNIPAMPA tem interesse no desenvolvimento cultural local.

PALAVRAS-CHAVE: Extensão universitária. PET Agronomia. Evento cultural.

READING INCENTIVE ACTIVITY - WHAT TITLE WOULD YOU GIVE THAT BOOK?

ABSTRACT: Extension is one of the pillars of the University and is characterized by the link between the university and the community. Activities to encourage reading are important to stimulate basic education students regarding creativity and the development of critical thinking. Thus, the objective of this work was to arouse curiosity and encourage children and adolescents to read. In addition, taking PET Agronomia and UNIPAMPA to participate in an event held by the community. The activity was held at Marechal Deodoro da Fonseca square, during the 1st Multicultural Fair, promoted by Livraria Entre Livros. It was open to the public, focusing on schools in Itaqui - RS. A stand was organized with two banners, containing information and pictures about two stories - one for children and one for adolescents. Participants were asked to indicate a title for the story presented. The titles were written on strips of paper that were attached to the reverse side of the respective banners. With the aid of these visual instruments, a simple and clear conversation can be developed with the students and the community present. The work counted 35 titles for the adolescent audience and 05 for the children audience, representing about 20% and 10% of the audience participating in the activity, respectively. The activity developed drew the attention of children and adolescents in relation to reading, text interpretation and creativity in choosing the title for the story. In addition, the group participation encourages the organizers to continue carrying out cultural activities for the city of Itaqui, showing that UNIPAMPA is interested in local cultural development.

KEYWORDS: University extension. PET Agronomy. Cultural event.

1 INTRODUÇÃO

Dentre os três pilares da Universidade está a extensão universitária que contempla atividades práticas internas e externas à instituição, sendo caracterizada pelo vínculo

entre universidade e comunidade. A extensão pode ser vista como uma função social da instituição de ensino, contribuindo para a melhoria do local (ambiente) em que está localizada (JEZINE, 2004). O Programa de Educação Tutorial (PET) ligado ao Ministério da Educação (MEC) tem como um dos objetivos buscar o contato direto do grupo, e da universidade, com a comunidade. Os petianos devem desenvolver a capacidade de visionar projetos de extensão universitária, onde a sociedade pode participar ativamente de atividades diversas, sendo função do petiano participar da elaboração, aplicação e apoio a esses projetos (MARTINS, 2007).

O comprometimento com o desenvolvimento de projetos ou atividades de estímulo ao estudo e à leitura é um objetivo dos projetos de extensão que são desenvolvidos com as escolas.

Com a leitura aprende-se e cultiva-se, não só ao nível dos textos, a que todos os alunos necessitam de recorrer para obter sucesso escolar, mas também no que concerne à leitura como deleite, como forma de entretenimento (GOUVEIA, 2009).

A leitura esclarece dúvidas e expõe respostas ao meio de vivência do indivíduo, formando novas opiniões sobre uma diversidade de temas e conseqüentemente construindo o conhecimento, com isso a criança estimulada a leitura desde pequena será um adulto com pensamento crítico e questionador, demonstrando a importância da leitura para a sociedade (ARANA e KLEBIS, 2015).

Neste contexto, a família, de acordo com Cassiano (2009), também apresenta papel fundamental no incentivo à leitura, com o hábito de leitura em família, fazendo que se torne algo comum no cotidiano. Porém, na grande maioria dos casos a família não só participa, como também não tem o hábito de leitura e não incentiva.

O incentivo aos alunos concluírem o ciclo escolar e ingressarem na Universidade está interligado a vontade destes alunos em aprender, sendo a leitura o melhor mecanismo de estímulo à imaginação e ao aprendizado. Segundo Cunha (2011), o leitor faz uso de seu conhecimento e desta maneira interpreta a mensagem que a história quer lhe transmitir, e esta mensagem não necessariamente é a pensada pelo autor do texto, livro ou outra fonte de informação.

Muitas vezes, o aluno descobre o seu caminho na companhia de amigos. Também os adultos, pais e professores, devem ajudar naquilo que o adolescente não é capaz de fazer sozinho, com paciência e livros que valha a pena partilhar (GOUVEIA, 2009).

Além disso, deve-se buscar sempre estimular e conhecer a melhor metodologia para os alunos, visto que, não é apenas lendo que é obtido boas competências de leitura, é preciso aprender as habilidades e as estratégias adequadas (SANTOS, 2000).

Observa-se que entre às habilidades necessárias para a aquisição de leitura e escrita, está a consciência fonológica, caracterizada como a capacidade de segmentar palavras, sílabas e fonemas (FROTA & PEREIRA, 2010) e que está intimamente relacionada à rota fonológica de leitura (CAPOVILLA et al., 2005).

Considerando estas informações, o presente trabalho teve como objetivo despertar a curiosidade e incentivar as crianças e adolescentes para a leitura. Além disso, levar o PET Agronomia e a Universidade Federal do Pampa (UNIPAMPA) a participarem de evento realizado pela comunidade, incentivando a organização de eventos culturais locais.

2 METODOLOGIA

A atividade ocorreu durante a “1ª Feira Multicultural”, nos turnos manhã e tarde, do dia 04 de maio de 2018, em Itaqui - RS. A feira foi promovida e organizada pela Livraria Entre Livros e contou com a participação de diferentes associações, entidades sociais e instituições de ensino, dentre as quais a UNIPAMPA, que fizeram exposição de materiais, trabalhos práticos, atividades interativas e artesanatos; exposição de quadros e fotografias de artistas locais; exposição de livros, pela livraria; contação de histórias; e apresentações musicais com artistas amadores locais. Os estandes foram organizados ao longo da rua e calçada da praça Marechal Deodoro da Fonseca, que é a praça central da cidade.

A estande do Grupo PET Agronomia foi organizada de modo que facilitasse a participação do público presente, pois se tratou de uma atividade interativa. Dessa forma, foram criados e organizados dois banners (Figura 1) e expostos lado a lado para que os visitantes pudessem ler o texto informativo e observar as gravuras.

Figura 1: Foto dos banners com as respectivas informações e ilustrações dos livros.



Fonte: ETHUR, 2018

Cada banner continha uma história (Figura 1) para contemplar os públicos infantil e juvenil. A história infantil foi retirada do livro “365 Histórias para Sonhar” (TESSANDIER et al., 2009), onde foram utilizados gravuras e fragmento da história:

“Lupi, o lobo, está triste, porque não tem amigos! Escondido numa moita, olha os carneirinhos brincando e dando cambalhotas. Mas, assim que se mostra... os carneirinhos fogem, gritando de medo! Então, Lupi fica só e triste! De repente, tem uma ideia genial!! Com um grande sabonete, vai ao rio e ensaboa-se forte, tão forte que se cobre de uma espuma bem branca. No reflexo da água, parece mesmo com um carneirinho. Todo contente e cheio de espuma, vai conversar com os carneirinhos. Mas, de repente o céu escurece e começa a chover... Num segundo, Lupi está limpinho, sem nenhuma bolha de sabão. - “Socorro, é um lobo!!” - gritam os carneirinhos.”

Para o público juvenil o livro utilizado foi “Histórias de Sherlock Holmes - Um estudo em vermelho” (DOYLE, 2016), do qual foram retirados os fragmentos:

“Na casa de número 3, da Rua Lauriston Garden ocorreu a morte de um cavalheiro...
- “Mexeram nele?” Perguntou.
- “Não mais que o necessário para os fins de nosso exame.”
- “Podem levá-lo para o necrotério agora”, disse. “Não há mais nada a apurar”. Gregson tinha uma padiola e quatro homens à espera. A seu chamado eles entraram na sala e o estranho foi erguido e levado embora. Quando o levantaram, um anel caiu tilintando, e rolou pelo assoalho. Lestrade o agarrou e lançou-lhe um olhar perplexo.
- “Uma mulher esteve aqui”, exclamou. - “É uma aliança de mulher.” Enquanto falava, exibiu-a na palma da mão. Reunimo-nos à sua volta e a observamos atentamente. Não poderia haver nenhuma dúvida de que o simples aro de ouro adornara antes o dedo de uma noiva.
- “Isto complica as coisas”, disse Gregson. - “E Deus sabe que elas já estavam suficientemente complicadas”.
...
...

A proposta feita para o público foi pensar e escrever um título para a história utilizando apenas o informativo (fragmento da história e figura) anexado aos banners. Os títulos pensados pelo público foram escritos por eles em tiras de papéis que foram fixadas do lado inverso dos respectivos banners onde constavam as informações. Com o auxílio desses instrumentos visuais pode-se desenvolver uma conversa simples e clara com os estudantes do ensino básico e comunidade presente. Ao final da manhã e ao final da tarde, os participantes puderam passar para conhecer os livros, dos quais as histórias foram retiradas e saber qual era o título que o autor da obra havia lhe atribuído. Além disso, de ler os títulos escritos pelos demais participantes da atividade.

É importante salientar que a professora ou cuidadora da turma de visitantes era questionada sobre qual das histórias seria mais indicada para a sua turma, para que a história fosse apropriada para a faixa etária.

A análise do trabalho foi feita com a observação do número de títulos escritos e da participação, no geral, com relação às histórias, que demonstram a interação entre o grupo e o público, além da aceitação da proposta.

3 RESULTADOS E DISCUSSÃO

O trabalho contabilizou 35 títulos para o público juvenil e 05 para o público infantil, representando cerca de 20% e 10% do público participante da atividade, respectivamente.

Foi observado que muitos adolescentes demonstraram constrangimento e optaram por não participar escrevendo o título, sendo que às vezes apenas falavam os títulos, mas se recusaram a escrever; outras vezes se agrupavam e pediam para um representante (Figura 2) escrever o título que o grupo pensou. Quanto a isso, de acordo com Resnick (2020), o processo criativo e de aprendizagem se enriquece ainda mais quando há a troca de ideias com outras pessoas e quando é incentivada a exploração de materiais e conceitos envolvidos no projeto de forma livre e descontraída. Dessa forma os 35 títulos escritos representam a participação de um elevado número de estudantes.

Figura 2- Participação do público presente.



Fonte: ETHUR, 2018.

O fato de os títulos estarem sendo colados atrás do banner não diminuiu a aparente intimidação que a escrita causava aos alunos. Contudo, os títulos pensados e transcritos foram muito criativos e constam no quadro 1. Resnick (2020), defende a ideia de que é necessário que as pessoas tenham capacidade de pensar e agir de maneira criativa, o que pode ser buscado de diversas formas, inclusive através da leitura. Nesse sentido tem-se que o hábito da leitura proporciona inúmeros benefícios aos indivíduos, pois estimula a capacidade criativa, simplifica a compreensão do leitor, melhora o vocabulário, aprimora

a escrita, amplia o conhecimento e facilita a comunicação (COELHO & MACHADO, 2018), de modo a contribuir não apenas para o ensino, mas para a vida toda, no trabalho e na vida pessoal de cada indivíduo (RESNICK, 2020). Assim, quanto maior o contato dos alunos com a leitura, maior a possibilidade de expressarem títulos mais criativos, e com maior assertividade na escrita.

Quadro 1 - Títulos escritos pelos estudantes para o livro juvenil.

Títulos:

- O suspeito da aliança em vermelho;
- A morte de um cavalheiro;
- O mistério da morte de Gregson;
- Suspeita;
- O amor nos trai;
- A noiva do cadáver;
- Não há mais nada a apurar;
- O mistério;
- O mistério da casa número 3;
- Aliança;
- O amor é complicado;
- O mistério do anel;
- O assassino da noite;
- Relacionamento e aliança;
- A morte de um cavalheiro;
- O assassino misterioso;
- O cadáver;
- O mistério da morte do cavalheiro;
- O assassino;
- Aliança de ouro;
- A morte;
- O mestre e o cadáver;
- O cadáver casado;
- O mistério da casa nº 3;
- Xequemate;
- A morte de um cavalheiro;
- O mistério da morte de um cavalheiro.
- O cadáver;
- A morte e a aliança;
- O assassinato de um cavalheiro
- O mistério do cadáver;
- A aliança misteriosa;
- O assassinato na casa nº 3;
- O mistério da aliança;
- A aliança e o cadáver.

Para o público infantil a história era lida (contada) e mostrada a figura no banner (a contadora permanecia ao lado do banner), para facilitar a leitura e o entendimento das crianças. As crianças despertam interesse pelos livros através da contação de histórias, sendo esse o primeiro contato, que é feito oralmente (CESAR et al., 2014). O interessante é que como a abordagem foi realizada de forma oral e que as crianças não estavam em seu ambiente de “sala de aula”, não se sentiram à vontade para escrever o título sobre a mesinha disponibilizada. Constatou-se que logo após a história, quando lhes era perguntado como era o nome da história, respondiam rapidamente e utilizando apenas uma palavra: “carneirinho, espuminha, lobo e ou lobinho”. As cinco respostas escritas foram: “carneirinho (2)”, “espuma (2)” e “lobo (1)”, sendo que a professora da turma foi quem escreveu.

A obtenção de linguagem é atingida por meio da experiência passada durante o nosso desenvolvimento. Gomes (2002), ao estudar sobre a teoria de Skinner, mostra que as crianças iniciam seu processo de aprendizagem como uma folha de papel em branco, e seus conhecimentos linguísticos são constituídos por estímulos, respostas, imitações e reforços. De acordo com Grazioli e Coenga (2014), cabe aos professores montar estratégia para estimular os alunos a leitura, deixando-os mais íntimos com a mesma, através da criatividade e expressividade.

Segundo Santos (2006), a criança necessita fazer interações com o meio em que está inserida, buscando o máximo de informações possíveis e experiências para agregar em seus conhecimentos, portanto, pode ser caracterizada como “uma esponja insaciável e curiosa”. Contudo, quando não há estímulo para tais interações, com o passar do tempo, pode provocar o desinteresse na prática da leitura. O incentivo à leitura, além de contribuir para o ganho de conhecimento e criatividade, permite que as pessoas estimulem a curiosidade e que consigam obter maior compreensão do mundo e autoconhecimento (FONSECA, 2013). Resnick (2020) ainda ressalta a importância da formação de jovens com capacidade de pensar e agir de maneira criativa, seja atuando no mercado de trabalho ou até mesmo fora dele, porque serão confrontados por situações novas e inesperadas durante toda a vida.

Constatou-se em análise posterior que alguns títulos estavam escritos com erros de ortografia (exemplo: «assasino») ou com uso incorreto de termos («cavaleiro» - a história falava em um cavalheiro), além do que alguns adolescentes perguntavam como era a escrita de algumas palavras. Esse fato mostra a necessidade de cada vez mais a educação básica e os familiares estimularem as crianças e adolescentes para a leitura e a escrita. A leitura serve de instrumento para acrescentar em vocabulário e aproximar o leitor, através de textos e livros, sobre distintas perspectivas de um determinado assunto (SILVA, 2016).

A leitura é fundamental na junção entre os sujeitos sociáveis com a linguagem sociocognitiva, assim, favorecendo um contato eficiente com elementos significativos do texto (KOCH e ELIAS, 2008). Desse modo, o leitor incrementa seu contato com as diferentes palavras e seus respectivos significados, observando o seu sentido, forma correta de escrita, além de promover um caminho de inovação das linguagens (ORLANDI, 1995).

Observa-se a importância do incentivo à leitura e ao estudo, além da necessidade de apoio e estímulo constante aos estudantes, de modo que leiam mais e obtenham maior facilidade com relação à escrita. Os discentes do PET Agronomia que participaram dessa atividade compreenderam a importância da leitura para a vida acadêmica, além da importância de realizar ações de extensão como essa para a comunidade escolar de Itaquí. Estes mecanismos de atuação junto da comunidade são ações esperadas dos petianos, contribuindo para o desenvolvimento da sociedade e o próprio desenvolvimento ético e social dos integrantes dos grupos PET, como cita Martins (2007).

4 CONSIDERAÇÕES FINAIS

A atividade desenvolvida pelo grupo PET Agronomia chamou a atenção das crianças e adolescentes com relação à leitura, interpretação de texto e criatividade na escolha do título para a história, durante a 1ª Feira Multicultural. Além disso, a participação do grupo incentiva os organizadores a continuarem realizando atividades de cunho cultural para a cidade de Itaquí, mostrando que a UNIPAMPA/Campus Itaquí tem interesse no desenvolvimento cultural local.

REFERÊNCIAS

ARANA, A. R.; KLEBIS, A. B. A importância do incentivo à leitura para o processo de formação do aluno. **Anais...CONGRESSO NACIONAL DE EDUCAÇÃO, XII**, 2015, Curitiba: EDUCERE, 2015. p. 26670 - 26686.

CAPOVILLA, F.; CAPOVILLA, A. G. S., VIGGIANO, K.; MAURICIO, A.; BIDÁ M. Processos logográficos, alfabéticos e lexicais na leitura silenciosa por surdos e ouvintes. **Estudos de Psicologia**. v.10, n.1, p 15 – 23, 2005.

CASSIANO, A. A. **O prazer de ler: o incentivo da leitura na Educação Infantil**. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Pedagogia) – Universidade Estadual de Londrina, Londrina, 2009.

CESAR, C.; MAGALHÃES, L.C.; PEREIRA, S.; LEITO, V.A.M. As contribuições da contação de histórias como incentivo à leitura na educação infantil. **Rev. Interação**, v.14, n.2, 2014.

COELHO, K.; MACHADO, M. A. **A importância da leitura na educação infantil**: um estudo teórico. 2018. Disponível em: <<https://fapb.edu.br/wp-content/uploads/sites/13/2018/02/especial/4.pdf>>. Acesso em: 31 de mar. de 2021.

- CUNHA, V. A. D. Incentivo ao hábito de leitura como alicerce para o desenvolvimento humano. **Revista Ponto de Acesso**, Salvador, v.5, n.2, p. 78-87, 2011.
- DOYLE, A.C. **Histórias de Sherlock Holmes**. Rio de Janeiro: Zahar, 2016.
- FONSECA, N. K. A. G. **Convite à leitura infantil: da importância do incentivo dos pais**. Trabalho de Conclusão de Curso (Bacharelado em Biblioteconomia) – UFPB: João Pessoa, 2013.
- FROTA, S.; PEREIRA, L. D. Processamento auditivo: estudo em crianças com distúrbios da leitura e da escrita. **Rev. Psicopedagogia**. São Paulo. v. 27, n. 83, p. 214-222, 2010.
- GOMES, M. F. C. Relações entre desenvolvimento e aprendizagem: consequências na sala de aula. **Presença Pedagógica**, v. 8, n. 45, 2002.
- GOUVEIA, J. M. S. **Hábitos de leitura em crianças e adolescentes: um estudo de caso em alunos do segundo e terceiro ciclos do Ensino Básico**. Dissertação de Mestrado em Supervisão e Coordenação da Educação, 2009.
- GRAZIOLI, F. T.; COENGA, R. E. **Literatura infanto juvenil e leitura: novas dimensões e configurações**. Erechim: Habilis, 2014.
- JEZINE, E. As práticas curriculares e a extensão universitária. Belo Horizonte, 2004. **Anais... CONGRESSO BRASILEIRO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA, II**. Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2004.
- KOCH, I. V.; ELIAS, M. V. **Ler e compreender os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2008.
- MARTINS, I. L. **Educação Tutorial no ensino presencial: uma análise sobre o PET**. PET± Programa de Educação Tutorial: estratégia para o desenvolvimento da graduação. Brasília: Ministério da Educação. 2007 Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/sesu/arquivos/pdf/PET/pet_texto_iv.pdf>. Acesso em: 01 set. 2018.
- ORLANDI, E. P. **A linguagem e seu funcionamento**. São Paulo: Brasiliense, 1995.
- RESNICK, M. **Jardim de infância para a vida toda: por uma aprendizagem criativa, mão na massa e relevante para todos**. Porto Alegre: Penso, 2020.
- SANTOS, E. **Hábitos de Leitura em Crianças e Adolescentes**. Coimbra: Quarteto, 2000.
- SANTOS, M. V. M. A leitura como prática cotidiana e motivacional: da infância ao crescimento intelectual e discernimento crítico. **Revista ACB: Biblioteconomia em Santa Catarina**, Florianópolis, v.11, n. 1, p.29-37, 2006.
- SILVA, A. E. E. S.; GUIMARÃES, A. G. J.; CONCEIÇÃO, L. B.; FARIAS, T. D. P. **Leitura na educação infantil: práticas necessárias à formação de bons leitores**. 2016. Disponível em:<<https://portal.fslf.edu.br/wp-content/uploads/2016/12/tcc14.pdf>>. Acesso em: 01 abr. 2021.
- TESSANDIER, C.; VIDEAU, V., BAILLIENCOURT, L.; TRANNOY, G. **365 Histórias para sonhar**. São Paulo: Ciranda Cultural, 2009.

SOBRE OS ORGANIZADORES

SILVIA INÉS DEL VALLE NAVARRO: Profesora y Licenciada en Física, Doctora en Ciencias Física. Directora del Departamento de Física de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la Universidad Nacional de Catamarca, Argentina. Editora de la Revista Electrónica “Aportes Científicos en PHYMATH” – Facultad de Ciencias Exacta y Naturales. Profesora Titular Concursada, a cargo de las asignaturas Métodos Matemáticos perteneciente a las carreras de Física, y Física Biológica perteneciente a las carreras de Ciencias Biológicas. Docente Investigadora en Física Aplicada, Biofísica, Socioepistemología y Educación, dirigiendo Proyectos de Investigación de la Secretaría de Ciencia y Tecnología de la Universidad Nacional de Catamarca con publicaciones científicas dentro del área Multidisciplinaria relacionado a fenómenos físicos-biológicos cuyos resultados son analizados a través del desarrollo de Modelos Matemáticos con sus simulaciones dentro de la Dinámica de Sistemas. Participación en disímiles eventos científicos donde se presentan los resultados de las investigaciones. Autora del libro “Agrotóxicos y Aprendizaje: Análisis de los resultados del proceso de aprendizaje mediante un modelo matemático” (2012), España: Editorial Académica Española. Coautora del libro “Ecuaciones en Diferencias con aplicaciones a Modelos en Dinámica de Sistemas” (2005), Catamarca-Argentina: Editorial Sarquís. Miembro de la Comisión Directiva de la Asociación de Profesores de Física de la Argentina (A.P.F.A.) y Secretaria Provincial de dicha Asociación.

GUSTAVO ADOLFO JUAREZ: Profesor y Licenciado en Matemática, Candidato a Doctor en Ciencias Humanas. Profesor Titular Concursado, desempeñándose en las asignaturas Matemática Aplicada y Modelos Matemáticos perteneciente a las carreras de Matemática. Docente Investigador en Matemática Aplicada, Biomatemática, Modelado Matemático, Etnomatemática y Educación, dirigiendo Proyectos de Investigación de la Secretaría de Ciencia y Tecnología de la Universidad Nacional de Catamarca con publicaciones científicas dentro del área Multidisciplinaria relacionado a Educación Matemática desde la Socioepistemología cuyos resultados son analizados a través del desarrollo de Modelos Matemáticos con sus simulaciones dentro de la Dinámica de Sistemas y de la Matemática Discreta. Autor del libro “Ecuaciones en Diferencias con aplicaciones a Modelos en Dinámica de Sistemas” (2005), Catamarca-Argentina: Editorial Sarquís. Coautor del libro “Agrotóxicos y Aprendizaje: Análisis de los resultados del proceso de aprendizaje mediante un modelo matemático” (2012), España: Editorial Académica Española. Desarrollo de Software libre de Ecuaciones en Diferencias, que permite analizar y validar los distintos Modelos Matemáticos referentes a problemas planteados de índole multidisciplinarios. Ex Secretario Provincial de la Unión Matemática Argentina (U.M.A) y se participa en diversos eventos científicos exponiendo los resultados obtenidos en las investigaciones.

ÍNDICE REMISSIVO

A

Actividad sexual 67, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75
Adultos 10, 13, 19, 21, 24, 25, 27, 28, 35, 40, 75, 199
África 144, 145, 146, 149, 154, 155, 167, 178
Amazônia 157, 158
Antropologia da dor 157
Artesanato 139, 143, 200
ASD 51, 54, 60

B

Buen vivir 22, 93, 94, 95, 96, 98, 99, 100

C

Caso Dreyfus 1, 2, 3, 5, 7, 8, 9
Circulação 144 150, 153, 154
Coherencia organizacional 109
Comunicação 1, 6, 9, 63, 85, 126, 133, 142, 160, 165, 166, 176, 183, 187, 188, 189, 195, 196, 203
Cosmovisión andina 93, 94, 95, 97, 98, 99
Cultura 9, 14, 26, 29, 34, 43, 44, 69, 83, 85, 96, 97, 120, 135, 139, 144, 145, 147, 148, 150, 151, 153, 168, 169, 170, 171, 175, 176, 177, 178, 180, 181, 183, 195, 196
Curas e plantas 144

D

Design 20, 100, 139, 140, 143
Desinstitucionalización 36, 37, 39, 45, 47, 49, 50

E

Economia Solidária 139, 140, 142, 143
Ecuador 36, 68, 70, 71, 76, 93, 94, 95, 96, 97, 99, 100, 101
Envelhecimento e práticas terapêuticas 157
Escrita 200, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212
Estudos Culturais 183, 185, 194, 195, 196
Evento cultural 198
Extensão universitária 198, 199, 206

F

Fake news 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9

Fortalezas del carácter 20, 21, 23, 24

G

Gênero 8, 24, 25, 69, 70, 75, 78, 79, 80, 81, 83, 84, 85, 86, 89, 91, 92, 96, 97, 101, 153, 168, 177, 210

Gerontología 20, 157, 164

H

Historiografia da Mídia 183

Hombres y mujeres mayores 67, 70

I

Identidade 80, 83, 127, 139, 169, 177, 183, 184, 186, 187, 195, 196, 211

Inconsciente 31, 207, 208, 210, 211, 212

Inteligencia emocional 10, 12, 13, 14, 18, 24

J

Juego 21, 22, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35

Juicio de coherencia 109, 110, 113, 116

L

Latino-Americano 62, 170

Latrogenia 37

Liderazgo auténtico 93, 97, 98

M

Maria 51, 78, 91, 102, 156, 161, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 194, 195, 196

Memória 64, 100, 128, 133, 145, 169, 183, 184, 185, 186, 187, 194, 195, 196

Movimento sindical 119, 120, 121, 130, 131

Music therapy 51, 52, 53, 54, 57, 59, 60, 61, 63, 66

N

Niños 28, 30, 31, 33, 35, 36, 37, 38, 39, 41, 42, 44, 47, 50

Nordoff-Robbins Scales 51

Nueva Socialidad 36, 37, 42, 43, 48, 49

P

Personalidad 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 22, 24, 30, 37, 40, 103

PET Agronomia 198, 200, 205

Polícia Federal 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 135, 136, 137, 138

Pós-verdade 1, 2, 5, 6, 7, 8, 9

Práticas sexuais 67, 70, 71, 72, 73, 75

Preocupación social 37, 49, 50

Psicanálise 207, 208, 210, 212

Psicoanálisis 28, 31, 33, 34, 108

Psicología del desarrollo 20, 26

Psicología Positiva 20, 21, 25, 26, 27

Pulsión 28, 32, 34

R

Rasgos de personalidad 10, 11, 12, 15

Reaproveitamento 139, 142

Relação 6, 7, 8, 53, 62, 64, 65, 80, 90, 123, 125, 132, 133, 140, 150, 152, 157, 158, 159, 160, 161, 164, 166, 168, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 180, 181, 184, 185, 186, 187, 195, 198, 202, 205, 210, 211

Representação psíquica 207

S

Saberes 123, 124, 131, 144, 145, 146, 148, 150, 152, 153, 154, 155, 156, 159, 160, 169

Salud/salud mental 102, 103, 107

Satisfacción sexual 67, 69, 70, 72, 74, 75

Saúde mental 78, 87, 88, 91, 143

Sensibilidad Social 36, 37, 38, 41, 48, 50,

Sentido subjetivo 109, 111, 112, 116

Significante 28, 32, 33, 34, 178, 207, 209, 210, 211

Sistema carcerário 78, 86, 87, 89, 90

Structural validity 51, 53, 54, 61, 65

Subjetividad 102, 103, 116, 117, 118, 132, 137, 158

T

Trabajo 11, 20, 23, 25, 27, 28, 30, 32, 34, 67, 70, 75, 93, 99, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 112, 116, 117, 118, 123

Trabalho imaterial 119, 120, 123, 124, 125, 127, 137

Traço unário 207, 208, 209, 211, 212

Trindade 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 180, 181, 182

V

Vejez 20, 21, 25, 26, 69

Violação de direitos 78

Violência contra a mulher 78

Vulnerabilidade 78, 79, 80, 81, 82, 83, 90, 91, 92, 158



**EDITORA
ARTEMIS**